



Saison ²³
²⁴
culturelle

L'équipe

Direction : i.willard@ville-moissycramayel.fr

Administration : p.trebaol@ville-moissycramayel.fr

Administration 18Marches : m.guillouard@ville-moissycramayel.fr

Responsable du cinéma : c.janezko@ville-moissycramayel.fr

Régisseur des spectacles : f.carbonaro@ville-moissycramayel.fr

Projectionniste : Patrice Kouama

Hôtesse d'accueil : Emma Jondot, Nawel Bensaadi

Les techniciens du spectacle : Thibault Barros, Arthur Patissier, Ritthy Taing, Franck Terranova, Clément...

Licences n° 1-1042703 / n° 2-1069820 / n° 3-1042704

Impression Imprilith à 8 000 exemplaires



EDITO

La programmation 2023-24 s'est construite en fidélité avec le territoire et des artistes que nous aimons.

Danse de Vivre fera escale à la Rotonde au mois d'octobre pour une étape de qualification pour le championnat de France 2024 de Breakdance. Avec la médialudothèque, la science ne sera plus qu'un jeu lors d'un programme dense en écho avec les futurs Jeux Olympiques et paralympiques de Paris, organisé durant la semaine de la science. Passionnés de comics, soyez à la Rotonde le 4 novembre.

En début d'année 2024, nous serons très fiers d'accueillir enfin l'orchestre Divertimento dirigé par la formidable cheffe d'orchestre Zahia Ziouani pour un Carnaval des animaux aux J.O.

Le public familial retrouvera avec bonheur Alain Schneider avec son nouveau concert El Mundo Pataqués et découvrira la brillante compagnie des Tréteaux de France qui présentera une adaptation de "l'Homme de fer" des frères Grimm.

Il y aura du rire pour tout le monde avec un "Dindon" relevé de la compagnie Les Nomadesques.

Nous poursuivons les opéras au cinéma les dimanches après-midis.

Nos fidèles spectateurs de concerts-ciné pourront nous retrouver autour de Bob Dylan. Parce que si nous aimons rire, nous restons en prise avec le réel et ses enjeux contemporains : spectacles, films et expositions interrogeront cette saison la situation des femmes dans l'histoire, les droits des enfants, et le sujet ô combien actuel de l'écologie.

Carole Moïse

Maire-adjointe à l'éducation et à la culture

LA SAISON en un coup d'œil

- Exposition, visite guidée, ateliers
- Spectacle (théâtre, cinéma, danse...)
- Concert
- Opéra
- Scolaires/centres de loisirs

SEPT.	11 au 29 sept.	Filles, garçons : égalité des chances ?	Exposition	p 6
	16 sept.	Balade food tour	Visite guidée	p 7
	17 sept.	Visite guidée du centre ancien	Visite guidée	p 7
	29 sept.	French Paradoxe - Courcheval	Concert 18 Marches	p 8
OCT.	6 oct.	Moun KPP	Concert 18 Marches	p 9
	6 au 15 oct.	Sciences en bulles	Exposition	p 10
	7 oct.	Animations scientifiques autour du mouvement	Ateliers	p 11
	7 oct.	Championnat de breakdance	Danse	p 9
	13 oct.	Bœuf aux 18 Marches	Concert 18 Marches	p 12
	14 oct.	Animations scientifiques autour du mouvement	Ateliers	p 11
	15 oct.	Documentaire "Nous"	Ciné-Rencontre	p 12
	22 oct	Das Rheingold	Opéra au cinéma	p 13
NOV.	4 nov.	Rencontre avec les... comics	Ciné-Rencontre	p 14
	7 au 20 nov.	L'âne en guerre et autres animaux soldats	Exposition	p 15
	10 nov.	Horizon désert - Gabriel Kröger Mossy Nail Polish	Concert 18 Marches	p 16
	15 nov.	J'ai le droit !	Théâtre jeune public	p 17
	17 nov.	Nos films	Théâtre	p 18
	18 nov.	I'm not there - Dylanova	Concert ciné	p 19
	25 nov.	Au cœur du bois	Ciné-Rencontre	p 20
	25 nov.	Concert de la Sainte Cécile	Concert	p 21
	26 nov.	La jalousie est une preuve d'amour ?	Théâtre	p 22

DÉC.	1 ^{er} déc.	Lenina Crowne - Burning Each Day Face For Radio	Concert 18 Marches	p 23
	15 déc.	Sons of a Bleach Pablo of the Stone Age - Faux Fighters	Concert 18 Marches	p 23
	16-17 déc.	La Rotonde fête Noël	Théâtre-Concert	p 24-25
JANV.	7 janv.	Casse-Noisette	Opéra au cinéma	p 26
	21 janv.	Quand je serai grande.../ Quand je serai un homme	Théâtre	p 27
	25 janv.	Marinette	Ciné rencontre	p 28
	27 janv.	Le carnaval des animaux aux J.O.	Concert	p 29
FÉV.	3 fév.	L'homme de fer	Théâtre	p 30
	16 fév.	El Mundo Pataquès	Concert	p 31
MARS	9 mars	Qu'y a t-il de pire qu'une femme ?	Théâtre	p 32
	18 au 29 mars	En sortant de l'école	Expo	p 33
MAI AVRIL	28 avril	Le dindon	Théâtre	p 34
	17 au 31 mai	Valérie Dumont, une artiste éco-féminine	Expo	p 35
	19 mai	Le lac des cygnes	Opéra au cinéma	p 36
JUIN	31 mai	L'orchestre des concerts de poche	Concert	p 37
	1 ^{er} au 7 juin	Valérie Dumont, une artiste éco-féminine	Expo	p 35
	8 juin	De l'image à la musique avec le Big Band de Sénart	Concert ciné	p 38
	9 juin	Carmen	Opéra au cinéma	p 39

DU 11 AU 29 SEPT.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Comme chaque année, la ville de Moissy, en lien avec ses partenaires, vous propose un programme éclectique dans le cadre des Journées européennes du patrimoine. Une exposition itinérante et des visites gratuites seront proposées pour vous faire (re) découvrir le patrimoine local sous différentes facettes.

FILLES, GARÇONS : ÉGALITÉ DES CHANCES ?

du 11 au 17 septembre
à la Rotonde

du 18 au 22 septembre
en mairie

du 22 au 29 septembre
à l'Espace Arc-en-Ciel du Noyer-Perrot

Entrée libre

Saviez-vous que la Mairie abritait autrefois l'école des garçons et des filles ?

Entre les deux sexes, les parcours scolaires furent souvent inégalitaires et marqués par des préjugés très lourds qui se traduisent encore aujourd'hui dans les orientations.

L'exposition retrace l'histoire de ces inégalités jusqu'aux débats se rapportant à la démocratisation de l'enseignement du XIX^e siècle à nos jours.

De l'éducation différenciée aux jouets stéréotypés, le Musée national de l'Éducation dresse une chronologie des inégalités jusqu'à leur abolition.

En partenariat avec le
Musée national de l'Éducation



SAM. 16 SEPT.

BALADE FOOD TOUR - 10h30

Rendez-vous au restaurant "Au Réveil Matin",
291 avenue Jean-Jacques Fournier

Gratuit, sur inscription du 1^{er} au 14 sept. :
patrimoinefoodtour@ville-moissycramayel.fr

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, la Ville et l'agglomération Grand Paris Sud vous proposent un parcours de découverte patrimoniale culinaire chez les commerçants. Vous ferez des haltes gourmandes dans les commerces de proximité les plus anciens de la ville à la découverte de leur histoire, accompagné par Christiane Menot qui retracera l'histoire de certaines boutiques autour du centre-ville.

Places limitées à 20 personnes
(enfant à partir de 12 ans)



DIM. 17 SEPT.

VISITE GUIDÉE - 10h30 DU CENTRE ANCIEN

Rendez-vous devant la mairie

Gratuit

Partez à la découverte de l'histoire du centre-ville et des lieux qui ont marqué l'identité de la commune.

Une visite guidée et commentée par Christiane Menot.



Pour en savoir plus sur l'histoire de Moissy et certains de ses commerces,
un guide patrimonial sera disponible à l'accueil de la mairie,
le temps du week-end des journées du patrimoine.
Un livret réalisé en lien avec Christiane Menot.

Christiane Menot : généalogiste professionnelle
- ancienne membre de l'association Mémoire de Moissy -
auteure du blog Antequam



CONCERT
18 MARCHES

MUSIQUES ACTUELLES

Aux 18 Marches

7 € / 6 € Carte CultureMoissy

VEND. 29 SEPT.
20H30

1^{re} partie :

FRENCH PARADOXE

- pop rock en acoustique -

Ce ne sera pas la première fois que l'on écoutera French Paradoxe aux 18 Marches, mais ce sera en mode allégé, en duo acoustique, que les frères Terranova, Franck et Stef, revisiteront leur répertoire ce soir-là, avec toutefois dans leur barda des instruments que nous n'avions pas l'habitude de voir entre leurs mains. Alors peut-être entendra-t-on Marquise au violon, Loup au piano, R.A.S. à la clarinette ou Moonlight Hotel au ukulélé ?



2^e partie :

COURCHEVAL (ex KAOLINE)

- pop acoustique -

Délibérément hors-cadre, Courcheval est depuis 2017 le projet de Guillaume Cantillon, animé par un ardent désir de construire un champ musical bien à lui.

Il fait songer de manière diffuse à Beck ou De La Soul pour l'audace et l'alliage stylistique, voire Gainsbourg pour le phrasé délié.





CONCERT
18 MARCHES

MUSIQUES ACTUELLES

Aux 18 Marches

7 € / 6 € Carte CultureMoissy



VEND. 6 OCT. 20H30

MOUN KPP

- musiques urbaines -

Le nouveau projet musical de MOUN KPP aux ambiances west coast permet au rappeur de se livrer sur différents sujets, passant de l'amitié aux rencontres féminines, tout en conservant une part d'égoïsme. Avec son clip "Le sang" qui a dépassé les 100 000 vues, l'artiste s'assure un avenir prometteur.



DANSE

SAM. 7 OCT. 19H

La Rotonde / 5 €

CHAMPIONNAT DE BREAKDANCE : BGIRL & BBOY

QUALIFICATION ILE-DE-FRANCE

Après avoir organisé le battle Blow Your Style au théâtre de Sénart à Lieusaint en mars 2023, l'association Danse de vivre s'associe à Bboy France pour organiser cet événement.

Venez assister aux qualifications régionales des jeunes breakdancseurs. Les meilleurs danseurs de la région Ile-de-France vont s'affronter pour obtenir une place pour la finale du championnat de France.

Renseignements : 06 60 48 30 08





DU 6 AU 15 OCT. FÊTE DE LA SCIENCE

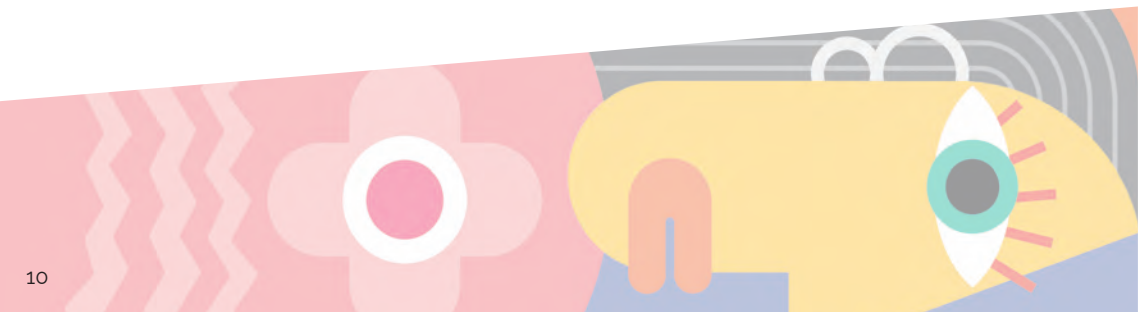
La Fête de la science célèbre les sciences, les techniques et les innovations sur l'ensemble du territoire. Elle s'adresse à tous les publics et contribue à favoriser le partage des savoirs entre les scientifiques et les citoyens. A Moissy, le service culturel de la ville et la médialudothèque s'associent pour proposer des rendez-vous pédagogiques et originaux.

"SCIENCES EN BULLES" Du 6 au 15 oct.

La Rotonde
Entrée libre

Venez découvrir cette exposition pétillante sur la recherche qui retrace les sciences en les présentant sous une forme originale, accessible et ludique : la bande dessinée. Des thèses de biomécanique, sociologie, virologie, géologie, physique, chimie, environnement... y sont mises en images avec un ton délibérément décalé.

Une création du ministère en charge de la Recherche, avec le concours du ministère de la Culture et les éditeurs du groupe "Sciences pour tous".





Sur la thématique du sport, la médialudothèque vous propose de participer à des animations autour du "Mouvement".

SAM. 7 OCT.

ATELIER STOP MOTION SPORT ET MOUVEMENT - 10h à 12h

La Rotonde

Tout public

Réaliser des vidéos faites de photos successives donnant l'illusion de mouvements.

JEUX DE SOCIÉTÉ - 14h à 17h30 THÈMES : SPORT ET JEUX D'ANTAN

La médiathèque

Tout public

Les jeux d'antan sont là pour vous replonger en enfance et vous faire revivre des moments de cours de récréation ! Marelle, osselets, jeux d'équilibre, corde à sauter, élastique... Mais aussi des jeux en bois plus traditionnels vous attendent.

Un moment convivial à partager ensemble.

ATELIERS DES SCIENCES OLYMPIQUES ! A 14h - 15h15 et 16h30 (durée 1h)

La médiathèque

Public : 12 enfants de 6-10 ans.

A travers une sélection de disciplines olympiques, montrer comment la science permet de comprendre l'adaptation de notre corps à la réalisation de mouvements ou d'efforts physiques.

Sur inscription au 01 64 88 17 40

SAM. 14 OCT.

QUIZZ INTERACTIF - de 10h à 10h30

Médiathèque (salle de projection)

Public : famille, ados & adultes

Challengez-vous sur les grands temps du sport international et mettez à mal vos connaissances dans le domaine – toujours avec une petite touche de science bien sûr !

CAFÉ DES SCIENCES - de 10h45 à 12h

Médiathèque (salle de projection)

Public : 10 ou 15 adultes

Rencontre entre un chercheur ou une chercheuse autour des relations entre sport et sciences.

BOOK CLUB - de 16h à 17h (CLUB CULTURE)

Médiathèque

Public : ados & adultes

Présentation des nouveautés et des coups de cœur sur le thème du sport. Echangez avec les bibliothécaires sur les acquisitions du fond de la médialudothèque de Moissy-Cramayel.

ATELIERS SCIENTIFIQUES A 10h - 11h - 14h - 15h - 16h - 17h (durée 50 mn)

Médiathèque

Public : 12 enfants de 6-10 ans.

Venez découvrir les différents étapes de création d'un moulin à vent. Fabriquez-en un et repartez avec.

Sur inscription au 01 60 60 50 06 ou 01 64 88 17 40





MUSIQUES ACTUELLES

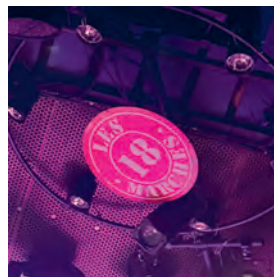
Aux 18 Marches
Entrée libre

VEND. 13 OCT. 20H30

BOEUF

Moment convivial qui réunit tous les passionnés de musiques et de chansons de tous styles et de tous niveaux.

Alors, que vous soyez seul. ou plusieurs à jouer dans votre chambre ou votre cave, profitez de la scène et du backline des 18 Marches pour partager vos essais.



DIM. 15 OCT. 17H



La Rotonde
Tarif unique 4 €

Rencontre avec la productrice Sophie Salbot

FENÊTRES SUR VILLES (Festival du cinéma et des Villes Nouvelles)

A l'occasion des cinquante ans des Villes Nouvelles d'Evry et de Sénart, l'Agglomération Grand Paris Sud et les cinémas du territoire se sont réunis pour proposer une programmation de films qui "ouvre une fenêtre" sur les Villes Nouvelles.

"NOUS" par Alice Diop - France, 2018, 1h52, documentaire

"Je filme avec obsession la banlieue pour tenter de conserver traces et existence à toutes ces petites vies invisibles."



Alice Diop filme avec tendresse et respect des portraits d'émigrés arrivés en banlieue parisienne pour trouver du travail et espérer accéder à une meilleure existence. Elle tente de remonter le fil de sa mémoire et des mémoires entre un ici et des ailleurs.

Nous suivons la ligne d'un RER. Un voyage à l'intérieur de ces territoires qu'on appelle la banlieue. Nous rencontrons leurs habitants : une femme de ménage, un ferrailleur, une infirmière, un écrivain... Chacun, chacune, est la pièce d'un ensemble qui compose un tout. Un possible "nous".

La presse en parle

La France, hétérogène, le long d'une ligne de RER. Nous, peut-être le film le plus ambitieux d'Alice Diop, ne se donne pas à aimer facilement. Pourtant, il emporte, par son intelligence et sa profonde émotion.

IN LE SITE "BANDE À PART"



**OPÉRA
AU
CINÉMA**

OPÉRA AU CINÉMA

La Rotonde

12 € / 10 € Carte CultureMoissy

Nous renouvelons cette année l'offre d'opéras filmés au prestigieux Royal Opera House de Londres, avec de grands classiques de l'opéra et du ballet.

DIM. 22 OCT. 17H

"DAS RHEINGOLD" (L'OR DU RHIN)

de Wagner

Durée : 2h45, sans entracte.

Chanté en allemand avec sous-titres

Antonio Pappano dirige la nouvelle version imaginée par Barrie Kosky de *Das Rheingold* de Wagner avec un casting exceptionnel à l'instar de Christopher Maltman (Wotan) et Christopher Purves (Alberich).

Avec : Christopher Maltman, Christopher Purves, Marina Prudenskaya, Sean Panikkar, In Sung Sim, Soloman Howard, Kiandra Howarth, Wiebke Lehmkuhl, Kostas Smoriginas, Brenton Ryan, Rodrick Dixon, Katharina Konradi, Niamh O'Sullivan
Chef d'orchestre : Antonio Pappano
Directeur musical : Barrie Kosky



SAM. 4 NOV.

RENCONTRE AVEC... LES COMICS

La Rotonde

**LA MÉDIALUDOTHÈQUE PROPOSE
"RENCONTRE AVEC
ANTOINE VENIER" - 16H**

Prenez part à un temps dédié aux comics

Antoine Venier, passionné et spécialiste des comics, retracera leurs origines, les replongeant dans le contexte socio-politique américain. A travers cette histoire, c'est en grande partie l'histoire du XX^e siècle que l'on découvre.

Retrouvez vos héros préférés !

Entrée libre

**PROJECTION DU FILM
"THE JOKER" - 17H15**

Venez découvrir ou revoir le chef-d'œuvre de Todd Phillips

avec : Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz
USA/CANADA - 2019 - 2h02, Thriller psychologique - VO

Dans les années 1980, à Gotham City, Arthur Fleck, un comédien de stand-up raté est agressé alors qu'il erre dans les rues de la ville déguisé en clown. Méprisé de tous et bafoué, il bascule peu à peu dans la folie pour devenir le Joker, un dangereux tueur psychotique.

Interdit aux moins de 12 ans

Tarifs cinéma



7 AU 20 NOV.

La Rotonde
Entrée libre

L'ÂNE EN GUERRE ET AUTRES ANIMAUX SOLDATS

L'exposition L'âne en guerre et autres animaux soldats proposée par les archives départementales du Val d'Oise décrit la vie au front sous l'angle des animaux engagés durant la Première Guerre mondiale. Les ânes ravitaillent les Poilus, les chevaux combattent en première ligne, les mulets deviennent les auxiliaires des artilleurs, les pigeons voyageurs assurent la transmission des courriers, 15 000 chiens viennent secourir les blessés...

Cette approche évoque de manière sensible et inédite, le quotidien du front et de notre territoire afin de transmettre la mémoire du premier conflit mondial aux plus jeunes, pour qu'ils en perpétuent à leur tour le souvenir. Richement illustrée, cette exposition intéressera petits et grands !

Exposition créée par la Direction de la Culture, Conseil départemental du Val d'Oise





MUSIQUES ACTUELLES

Aux 18 Marches

7 € / 6 € Carte CultureMoissy

VEND. 10 NOV. 20H30

HORIZON DÉSSERT - rock en colère -

Du rock en français à quatre, qui plante ses riffs pesants et sa colère, son désarroi à cœur ouvert, ses rythmiques tranchantes pour exorciser le sentiment d'impuissance. On y entend l'énergie de Rival Sons, Foo Fighters, ou Last Train.



GABRIEL KRÖGER - chanson pleine de fiel -

Comme le précise l'artiste : *"Je fais de la musique dans ma chambre pour que tu puisses l'écouter dans la tienne."*



MOSSY NAIL POLISH - rock alternatif -

Mossy Nail Polish est un groupe de rock moderne et indépendant, teinté de puissance et de mélancolie. Le groupe explore les sonorités crues du rock autant que la musique électronique.



MER. 15 NOV.
10H

La Rotonde
Tarifs de 5 à 7 €

avec **Camille Perdriel et Stan Briche**
chorégraphie et regard extérieur :
Inari Salmivaara
création lumière : **Alexandre Martinot**

"J'AI LE DROIT !"

de Camille Perdriel

Dans ce spectacle, nous racontons l'histoire de deux journalistes, Max et Léa, chargés d'écrire un article sur la Convention Internationale des Droits de l'enfant. À travers leurs recherches, nous découvrons l'histoire de Medhi, 7 ans, obligé de travailler dans une usine ou encore d'Adèle et de Lucien dont le père perd patience bien trop souvent.

Pour raconter toutes ces vies, Camille Perdriel, metteuse en scène de la pièce et interprète, utilise la danse, son premier moyen d'expression, ainsi que le théâtre.

"J'ai le droit !" est une pièce poétique et humoristique qui aborde des sujets sérieux.

Le spectacle "J'ai le droit !" est labellisé "Pacte de l'Enfance"



VEN. 17 NOV.
20H30



La Rotonde

13 € / 10 € Carte CultureMoissy

En partenariat avec Le Théâtre-Sénart

Dans le cadre de "La ville est à tout.e.s"

"NOS FILMS"

par la compagnie Barbès 35

mise en scène : **Cendre Chassanne**

avec **Pauline Bolcatto, Céline Leterme**

et **Cendre Chassanne**

Trois comédiennes-autrices racontent les films qui les habitent. Sur la thématique "figures féminines et domination", elles revisitent sur scène, avec leurs émotions et leurs ressentis personnels, trois grands classiques du cinéma.

Une femme sous influence de John Cassavettes par Pauline Bolcatto

Le mariage de Maria Braun de Rainer Werner Fassbinder par Cécile Leterme

Shining de Stanley Kubrick par Cendre Chassanne

C'est sous le prisme de 3 personnages féminins que les comédiennes orientent leur récits avec jubilation. Mabel est borderline, mais les autres, la famille, la société ? Ne manquent-ils pas de sensibilité, d'amour, d'élan ? Maria Braun s'engouffre dans la reconstruction, Allemagne blessée, femme blessée, vaillante soldate de l'amour. Qui gagne à la course effrénée du capitalisme ? Wendy est engluée dans "la petite comédie familiale pourrie" et les fantômes de l'Overlook viennent tout ébranler. Comment s'échapper du cauchemar, rompre le sort, fuir et surtout, surtout, comment voir "Shining" sans en être hantée soi-même ?



- Production Cie Barbès 35, Coproduction Le Volcan, Scène nationale du Havre, L'atheneum (Dijon)

- Partenaires Théâtre d'Auxerre, Scène conventionnée, Théâtre de Thouars, Scène conventionnée, Cinéma Théâtre (Ville de Tonnerre)

- Aide à la création D.R.A.C. Bourgogne-Franche-Comté, Conseil régional Bourgogne-Franche-Comté, Conseil départemental de l'Yonne.

- Soutiens La Cité de la voix (Vézelay), Théâtre municipal Berthelot Jean-Guerrin (Montreuil), Nouveau Théâtre de Montreuil, Centre dramatique national

Autour du 17 novembre, la Rotonde projettera l'un des trois films mis en exergue lors de cette soirée. Pour être informé du choix retenu, suivez la programmation du cinéma. Un tarif préférentiel à 3,50 € sera proposé aux personnes ayant acheté leur place à cette représentation.

SAM. 18 NOV.
19H

La Rotonde

10 € / 8 € Carte CultureMoissy

1^{re} partie :

**PROJECTION DU FILM
"I'M NOT THERE"**

de Todd Haynes

avec Christian Bale, Cate Blanchett, Marcus Carl Franklin

Canada, Allemagne, France, USA, 2h15, biopic, musical

Un voyage à travers les âges de la vie de Bob Dylan. Six acteurs incarnent Dylan tel un kaléidoscope de personnages changeants : poète, prophète, hors-la-loi, imposteur, comédien, martyr et Born Again. Ils participent tous à l'esquisse d'un portrait de cette icône américaine définitivement insaisissable.

Kaléidoscope vif et vibrant d'images-madeleines recrées, histoire fantasmée du rock, du cinéma et de la contre-culture en copier-coller accéléré, propulsé par une BO géniale.

Les Inrockuptibles



2^e partie :

**CONCERT AVEC
LE GROUPE "DYLANOVA"**

C'est à l'occasion d'une nouvelle soirée "Ciné-concert", que le groupe Dylanova se produira sur la scène de la Rotonde après la projection du film "I'm not there", biopic et voyage à travers les âges de la vie de Bob Dylan, réalisé par Todd Haynes.

Le groupe créé spécialement pour cet événement sera composé de 5 musiciens qui se relaieront au chant pour interpréter une dizaine des plus célèbres titres de Dylan : **Franck Terranova** (basse, claviers), **Stef Terranova** (guitares) et **Pierra Veuillot** (batterie), tous trois membres des French Paradoxe, **Yann Malek** (harmonica, guitare) du groupe Cotton Belly's, et **René Mirat** (violon, banjo) des Peter Alexander Band.

À vos chapeaux et vos Santiags, la soirée sera à n'en pas douter pop, folk et country !



SAM. 25 NOV.
14H30



Salle vidéo de la médialudothèque
Entrée libre

Dans le cadre du mois du film documentaire et de "La Ville est à tout.e.s", la médialudothèque en partenariat avec la ville ont fait le choix de vous présenter un film qui donne la parole à des invisibles de la société.

1^{re} partie :

PROJECTION DU FILM "AU CŒUR DU BOIS"

de Claus Drexel
France, 1h30, 2021, documentaire

Le spectateur suivra les pas du plus vieux métier du monde, rencontrant alors avec beaucoup d'humour Samantha, Isidro ou bien encore Geneviève. Avec humour, confiance mais surtout dignité, les témoignages fusent et nous emmènent dans une promenade au cœur du bois... Le réalisateur a pris de vrais partis-pris esthétiques et prend un soin très délicat à transmettre la parole des femmes filmées avec un très grand respect.

Grand Prix du documentaire national - FIPADOC 2021
Prix du Jury - Champs-Élysées Film Festival 2021



2^e partie :

RENCONTRE-DÉBAT AVEC L'ASSOCIATION "L'AMICALE DU NID" ET LE PLANNING FAMILIAL

L'Amicale du Nid est une association loi de 1901 fondée en 1946.

Elle défend les droits des femmes et s'inscrit dans le refus de toute forme de discrimination, d'homophobie, de transphobie, de racisme et de sexisme. Les principes qui guident son action sont les principes républicains suivants : l'égalité entre les femmes et les hommes.

Le corps humain ne peut être considéré comme un bien, comme une chose ou une marchandise, le corps n'étant pas un instrument.

L'association revendique le principe de dignité de la personne humaine qui vise notamment à garantir son intégrité physique et psychologique contre toute atteinte extérieure.

Le planning familial est un Mouvement féministe et d'éducation populaire. Il milite pour le droit à l'éducation à la sexualité, à la contraception, à l'avortement, à l'égalité des droits entre les femmes et les hommes et combat toutes formes de violences et de discriminations.

CONCERT

SAM. 25 NOV.
17H

La Rotonde

5 € pour les plus de 10 ans / 2 € pour les 5 à 10 ans

CONCERT DE LA SAINTE CÉCILE

Direction : Alain Spriet

Après vous avoir fait voyager à travers le monde et revisiter les années 80, **l'Orchestre d'Harmonie de Moissy-Cramayel** vous propose cette année de découvrir le monde du jazz et des medleys de variété. Vous pourrez notamment écouter Sweet Georgia Brown, Amazing Grace ainsi que des morceaux de Gainsbourg ou les Beach Boys.

Afin de vous faire vivre un moment inoubliable, ils seront accompagnés cette année de **Sénart Happy Voices**.

Réservation conseillée au **06 46 57 40 73**



DIM. 26 NOV.
16H30



La Rotonde

Entrée libre

Par la Compagnie Synergies Théâtre

Dans le cadre de "La ville est à tout.e.s"

LA JALOUSIE EST UNE PREUVE D'AMOUR ?

Nadia est une adolescente. Dans sa chambre, seule ou avec son amie, elle rêve... du prince charmant : Lucas... un jeune homme un peu plus âgé qu'elle.

Bientôt, c'est la rencontre et ça commence comme dans un conte de fée.

Mais très vite, Lucas cherche de plus en plus à contrôler le quotidien de Nadia. Elle est de plus en plus mal à l'aise dans cette relation... jusqu'au point de plus pouvoir ni choisir ses vêtements, ni ses sorties, ni ses ami.e.s...

Son entourage pense que c'est de l'amour passionnel... et que surtout, c'est une affaire privée.

LE THÉÂTRE FORUM

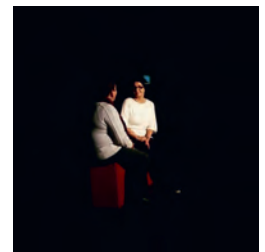
Un théâtre-forum met en jeu plusieurs personnages parmi lesquels se trouve le ou la protagoniste, dont les difficultés apparentes sont en réalité celles vécues par tou.te.s. L'objectif principal est de mettre en lumière les inégalités / injustices et les systèmes dans lesquels celles-ci perdurent, pour élaborer des moyens concrets d'émancipation et promouvoir le vivre-ensemble.

Le spectacle est joué une première fois, puis il est immédiatement rejoué pour que le public puisse l'arrêter et venir sur scène remplacer le personnage moteur du changement (l'opprimé.e ou protagoniste).

Chaque pièce aborde chacune une thématique précise. Cela permet de choisir les plus appropriées en fonction du public et des objectifs de l'intervention.

Axes de débat :

- Identifier les phénomènes d'emprise et de contrôle dans le couple.
- Quels sont les signes concrets de ces phénomènes ?
- Questionner les rôles de genre dans le couple.
- Comment agir lorsque nous sommes témoins de ce phénomène ?
- Comment obtenir le soutien de son entourage lorsque nous sommes victimes d'une relation violente ?





CONCERT
18 MARCHES

MUSIQUES ACTUELLES

Aux 18 Marches

7 € / 6 € Carte CultureMoissy

VEND. 1^{ER} DÉC.

20H30

- plateau punk -

LENINA CROWNE

Lenina Crowne navigue depuis 2008 entre power rock et emo punk. Après 3 EPs, un album autoproduit, et de nombreuses premières parties (Uncommonmenfrommars, Seven Hate, Dead Pop Club, Justin(e), Burning Heads, Mad Caddies...), le groupe revient avec un nouvel album qui allie énergie et harmonies imparables.

BURNING EACH DAY

Burning Each Day acte I (2002-2008) : emocore, 1 EP, 1 album, des concerts, beaucoup trop de kebabs. Burning Each Day acte II (2022- fin du monde) : emocore, moins de cheveux, plus de bide, le même son.

FACE FOR RADIO

Composé d'anciens et actuels membres des Misspent Youth, Dolores Riposte ou Lenina Crowne, Face For Radio propose un punk catchy simple et efficace !

VEND. 15 DÉC.

20H30

- plateau hard rock et alternatif -

SONS OF A BLEACH

Sons of a Bleach nous embarque dans une machine à remonter le temps pour rendre hommage à un groupe phare des années 90, Nirvana.

PABLO OF THE STONE AGE

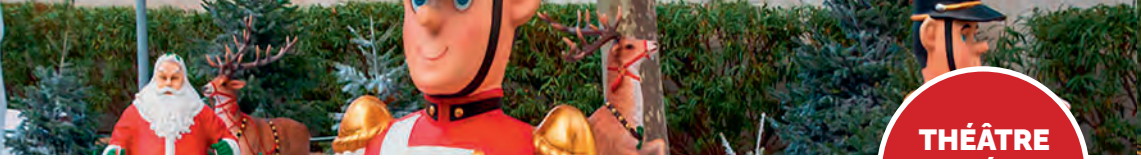
Un son racé stoner et puissant emmené par Pablo, Ced, Tibo et Stef. Puissant dans la discographie du groupe qui s'est fait connaître en participant à un album avec Dave Grohl des Foo Fighters. Pablo of the Stone Age reprend les meilleurs titres du combo américain.

FAUX FIGHTERS

Les Faux Fighters est un groupe de reprises 100% seine-et-marnais créé en 2021 et qui reprend les célèbres titres des Foo Fighters, groupe de rock alternatif des années 90.



La programmation 2024 sera disponible en début d'année.
Retrouvez-la sur moissy-cramayel.fr/18Marches



**THÉÂTRE
CINÉMA
CONCERT**

LA ROTONDE FÊTE NOËL DU 15 AU 17 DÉC.

Cette année, la ville a fait le choix de repenser entièrement les événements célébrant Noël. L'édition 2023 sera ainsi recentrée autour des animations à destination des enfants et des familles et non d'un marché. Les animations de Noël seront organisées les 15, 16 et 17 décembre sur la place Simone Veil, dans le hall de la Rotonde et à la Maison des projets. Outre un carrousel pour les enfants, des promenades en calèche, des ateliers proposés par le service enfance et l'espace Arc-en-Ciel, des animations culturelles ainsi que des espaces de restauration seront à votre disposition avec en prime la présence du Père Noël. Le programme détaillé sera communiqué dans les Nouvelles de Moissy de décembre.

SAM. 16 DÉC.

CINÉ-GOÛTER - 10H30

La Rotonde
Tarifs cinéma

Un film d'animation tout doux pour cette fin d'année. Le choix du film sera indiqué dans le programme cinéma de décembre.

"PÈRE NOËL ?! OÙ EST PASSÉE LA NEIGE ?"
- 16H

La médialudothèque
Gratuit sur réservation au 01 64 88 17 40
Pour un public familial à partir de 6 ans
Spectacle proposé par la compagnie *Les Savants Fous*



Le standard du Père Noël ne cesse de sonner depuis maintenant plus d'une semaine. Les enfants du monde entier sont tristes, il ne neige plus jamais pour Noël... Cette année, le seul cadeau demandé par les enfants est une belle nuit de Noël sous la neige. Le Père Noël, soucieux de satisfaire petits et grands, fait appel au Professeur Vortex afin qu'il puisse trouver une solution. Celui-ci va mettre tout en œuvre pour que les batailles de boules de neige et les bonshommes tant aimés des enfants puissent voir le jour cette année !



En partenariat avec la médialudothèque



DIM. 17 DÉC.

CINÉ-CONCERT - 11H

"NOIR SUR BLANC"

La Rotonde

De 5 à 7 €

Production Forum des Images

Avec Franck Chenal

A partir de 2 ans, 45 mn

Les couleurs ont disparu ! Mais en noir et blanc, toute la simplicité et la force du trait apparaissent mieux encore, dans des films dont on oublie qu'ils sont sans couleurs tant ils décuplent l'imaginaire, grâce à des histoires drôles, émouvantes et pleine de magie.

FRANCK CHENAL

L'artiste évolue du rock à la musique improvisée et suit une formation classique. Il s'essaie au ciné-spectacle à plusieurs reprises (*Putain de guerre*, *Les folles aventures de M. Bricolo*) dans lesquels il exprime bon nombre de ses influences, de la musique New Orleans à l'afrobeat. Pour Tout-Petits Cinéma, il convoque batterie et percussions afin de rythmer des films en noir et blanc, pour mieux souligner toute la beauté de ce cinéma d'animation contemporain.

Au programme :

Le Mariage du hibou : une légende Eskimo de Caroline Leaf

Ma fin heureuse de Milen Vitanov

The Perfect Magic de Wan-Jung Hsiao

Pawo d'Antje Heyn

Maaba d'Ahmad Saleh

Mailles de Vaiana Gauthier





OPÉRA
AU
CINÉMA

OPÉRA AU CINÉMA

La Rotonde

13 € / 10 € Carte CultureMoissy

Nous renouvelons cette année l'offre d'opéras filmés au prestigieux Royal Opera House de Londres, avec de grands classiques de l'opéra et du ballet.

DIM. 7 JANV. 16H

LE ROYAL BALLET "CASSE-NOISETTE"

de Ivanov/Wright

Durée : 2h45 minutes

Un entracte

Chorégraphie : Peter Wright après Lev Ivanov - Musique : Pyotr Il'yich Tchaikovsky

Les créations d'époque de Julia Trevelyan Oman apportent un charme festif à cette production bien-aimée du Royal Ballet de Peter Wright, où la magie des contes de fées s'associe à des danses spectaculaires, d'où il en résulte un ballet classique inoubliable.



DIM. 21 JANV.
17H30

La Rotonde

Tarif unique : 4 €

Dans le cadre de la Journée nationale contre le sexisme, "La Ville est à tout.e.s"



Deux spectacles autour de la transmission lors d'une soirée, afin de déconstruire nos stéréotypes et interroger notre histoire, l'évolution des conditions féminine et masculine.

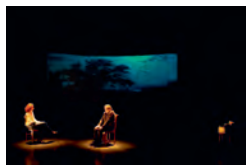
"QUAND JE SERAI GRANDE... TU SERAS UNE FEMME, MA FILLE"

De et avec **Catherine Hauseux**

Mise en scène **Stéphane Daurat**

Être une femme. Avec les rêves que l'on avait petite fille. Avec les rêves que l'on a pour nos filles.

Inspiré d'entretiens avec des femmes de 18 à 92 ans, ce spectacle établit à travers quatre monologues un état des lieux de la condition, des désirs et de l'évolution des femmes durant ces quatre-vingts dernières années. Juste, poignant et drôle. Un hymne à la liberté !



"QUAND JE SERAI UN HOMME"

De **Catherine Hauseux**

Mise en scène et interprétation **Stéphane Daurat** et **Catherine Hauseux**

"Sois un homme!"... mais, c'est quoi être un homme ? Et comment on devient un homme ? Et c'est comment être un homme, c'est bien ou c'est moyen ?

Dans une société en pleine mutation, où les rapports hommes femmes se redéfinissent, où la relation père enfant se réinvente, où les injonctions à "être un homme" sont remises en question, où en sont les hommes ?

Au-delà des stéréotypes, "Quand je serai un homme" interroge la masculinité avec humour, profondeur et sensibilité.

La presse en parle :

COUP DE CŒUR : un spectacle émouvant et criant de vérité. La performance de l'actrice est exemplaire, fine et subtile. Stéphane Daurat signe une mise en scène intelligente et en mouvement.

La Marseillaise

Un texte pur et moderne sur la condition féminine, plein de choses essentielles à entendre.

Un Fauteuil pour L'Orchestre

Un grand talent d'artiste !

Gilles Costaz

CINÉ
DÉBAT

JEUDI 25 JANV.
20H

La Rotonde

Tarif unique 4 €

Dans le cadre de la Journée nationale contre le sexisme
et dans la perspective des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024



"MARINETTE"

De **Virginie Verrier**

Avec **Garance Marillier, Emilie Dequenne, Alban Lenoir**

France - 1h36 - Biopic

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux Etats-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde.

Adaptation de la biographie *"Ne jamais rien lâcher"* parue aux éditions FIRST en 2018.

Projection suivie d'une rencontre avec des membres d'associations sportives et de lutte contre le sexisme.



CONCERT

SAM. 27 JANV.
18H

La Rotonde

10 euros / 8 euros carte CultureMoissy / 5 euros enfant

45 mn sans entracte

En partenariat avec les conservatoires de l'agglomération
de Grand Paris Sud

"LE CARNAVAL DES ANIMAUX AUX J.O."

Par l'Orchestre Divertimento

Avec les Solistes de l'Orchestre Symphonique Divertimento

Fantaisie pittoresque et délicieuse, le Carnaval des Animaux est une des œuvres phares de Camille Saint-Saëns. Pièce maîtresse du compositeur, elle dévoile avec poésie son langage inventif et imagé. A l'approche des Jeux Olympiques qui se dérouleront en France en 2024, l'Orchestre Symphonique Divertimento a entrepris de transformer le célèbre Carnaval en y mêlant quelques éléments des JO.

Chaque animal cité dans les différents mouvements de l'œuvre représente un athlète et une discipline sportive.

Nous assistons à la cérémonie d'ouverture et son protocole officiel, à des journées d'épreuves, au podium de remise des médailles jusqu'à la cérémonie de clôture.

Zahia Ziouani,
conception artistique et direction

Laurent Soffiati,
écriture, mise en scène et comédien

Romain Vincent,
création vidéo et lumières

Satu Peltoniemi, scénographie

Gaëlle Ferradini, illustration

TERRE
2024
DE JEU



© Patrick Fouque

SAM. 3 FÉV.
17H

La Rotonde

De 5 à 7 euros

Tout public à partir de 7 ans

Adaptation et mise en scène **Olivier Letellier**

Avec **Romain Gneouchev**

Création lumières **Lionel Mahé**

Regards Praline Gay-Para.

Isabelle Magnin, Pépito Matéo, Abbi Patrix

"L'HOMME DE FER"

D'après Les Frères Grimm

Après avoir hanté la forêt pendant des années, l'Homme de fer, l'être sauvage, est capturé, emprisonné, exhibé. Il sera finalement libéré par le jeune fils du roi. Dans sa fuite, il emmène l'enfant sur ses épaules avant de l'accompagner dans son parcours initiatique...

Pour ce seul en scène adapté des frères Grimm, huit bidons métalliques sont à la fois accessoires, personnages et objets sonores. Une histoire qui amène petits et grands à se questionner : qu'est-ce que grandir ? Est-ce forcément renoncer à ses rêves ? C'est peut-être se libérer, frayer son chemin dans le vaste monde et enfin oser se dévoiler aux regards des autres...

Séances scolaires le 2 février



CONCERT
JEUNE
PUBLIC

VEND. 16 FÉV.
14H30

La Rotonde

De 5 à 7 euros

Tout public à partir de 5 ans

Alain Schneider : guitare et chant

Cyril Dompnier : batterie, percussions et chœurs

Johanne Mathaly : violoncelle, basse, clavier et chœurs

Marinette Maignan : mise en scène

James Angot : régie lumières

Philippe Cailleaux : régie son

"EL MUNDO PATAQUÈS"

Comment va le monde aujourd'hui ? C'est la question que pose Alain Schneider dans son nouveau spectacle "El Mundo Pataqués" en nous racontant le joyeux patafouillis du monde qui tourne carré et pas rond.

On y découvrira entre autres un Narcisse d'aujourd'hui qui se mire dans son smartphone (*Moi moi moi*), l'importance d'avoir dans notre société des personnalités inspirantes, bouillonnantes d'idées anticonformistes (*Il nous faut des zinziventeurs*), un joli portrait tout en douceur au parfum de la New Orléans de Joséphine Baker, une nouvelle leçon d'anatomie où l'on prend conscience que le petit centre de chacun est Féminin, si si (*Regarde ton nombril*) ou encore l'interpellation d'un philosophe de l'antiquité qui serait bien surpris de découvrir aujourd'hui la réalité de son allégorie (*Papi Platon*).

L'album éponyme (® et © 2021 Victorie Music) a reçu les **3000** Télérama et Le Coup de Cœur Charles Cros



JEUDI 9 MARS

20H

La Rotonde

Tarif unique : 4 €

Dans le cadre de La journée internationale pour les droits des femmes, La Ville est à tout.e.s

"QU'Y A T-IL DE PIRE QU'UNE FEMME ?"

D'après "*Une Chambre à soi*" de Virginia Woolf

Texte, mise en scène et jeu : Christelle Larra et Chiara Zerlini

Texte pilier de l'engagement féministe, *Une chambre à soi*, reste une œuvre phare qui éclaire à la fois le chemin parcouru depuis les débuts des luttes pour l'égalité des droits et celui qui reste encore à parcourir.

Avec son humour corrosif et sa délicieuse ironie, elle rappelle à quel point il est nécessaire pour quelqu'un qui veut créer d'avoir de l'argent, du temps, une chambre, à soi... et de ne pas penser à son sexe ! Woolf se crée un double et revendique la fiction pour dire la vérité.

"Reprenant à notre compte ses procédés, nous avons inventé une forme théâtrale pour deux comédiennes, une table, quelques feuilles et quelques livres, des ustensiles de cuisine, un petit clavier/synthétiseur et le plaisir de mettre en commun nos interrogations, nos doutes, nos peurs, nos fous rires et nos rages à travers les mots de Woolf. Disant, chantant, dansant, scandant ses mots ; nous nous servons de nos corps pour donner à voir les précipités d'émotions vives qu'ils font naître."



EXPO

DU 18 AU 29 MARS

La Rotonde

Entrée libre

Dans le cadre de La semaine de la poésie



Une exposition d'originaux issus des films pour dévoiler les secrets de la création derrière les images animées.

"EN SORTANT DE L'ÉCOLE"

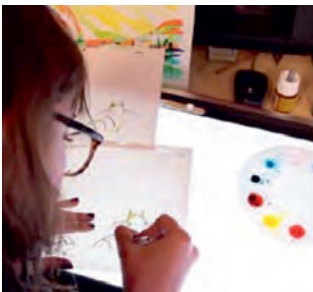
"En sortant de l'école" est une collection de courts métrages patrimoniaux et atypiques qui fait entendre et rend sensible la poésie française aux enfants.

Chaque saison associe, dans la liberté artistique la plus exigeante, 13 poèmes à l'univers graphique de 13 jeunes réalisatrices et réalisateurs tout juste sortis d'écoles d'animation françaises.

L'exposition anniversaire célèbre 10 ans de création et présente à la fois des éléments issus des films (décors, personnages...) et des éléments fabriqués en amont, pendant les phases de recherche (storyboards, esquisses, carnets de croquis...). L'exposition donnera à voir le rapport entre le texte et l'image qui se joue dans l'adaptation d'un poème.

Partenaires parmi les principaux :

France Télévisions, Bayard Jeunesse Animation, studios Folimage (Valence), Caribara (Lyon et Annecy), Deux Minutes (Angoulême), Hari Studio (Angoulême) L'Atelier à retordre, Ankama, Train Train et Tchak (Lille), L'Incroyable studio ! (Nantes), Vivement Lundi ! (Rennes).



DIM. 28 AVRIL
16H

La Rotonde

13 € / 10 € Carte CultureMoissy

"LE DINDON"

par **Les Nomadesques**
de **Georges Feydeau**

Comédie tout public, à partir de 12 ans

Après *Le Mariage de Figaro*, Les Nomadesques reviennent avec leur nouvelle création : *Le Dindon* de Feydeau, une comédie taillée sur mesure pour cette fine équipe dont la folie et le sens du rythme ne sont plus à démontrer.

Pontagnac, coureur de jupons invétéré, cherche obstinément à séduire Lucienne Vatelín qui lui déclare qu'elle restera fidèle à son mari... sauf si celui-ci la trompe et qu'elle en a la preuve. Il n'en fallait pas plus pour faire croire l'ardeur de Pontagnac qui va tout mettre en œuvre pour parvenir à ses fins, dans un tourbillon de quiproquos et de péripéties rocambolesques !

La presse en parle :

"Voilà une farce de pur vaudeville où les portes claquent à mesure que les cocus se planquent dans les placards. C'est virevoltant ! [la compagnie] Les Nomadesques est une troupe épatante. Une fois encore, on passe un moment absolument divin en leur compagnie."

VSD

adapté et mis en scène par
Vincent Caire

avec **Gaël Colin, Franck Cadoux,**
Damien Coden, Lucile Marquis,
Cédric Miele, Amélie Gonin
et/ou **Mathilde Puget**
et/ou **Karine Tabet**



EXPO

DU 17 MAI AU 7 JUIN

La Rotonde
Entrée libre

VALÉRIE DUMONT, UNE ARTISTE ÉCO-FÉMININE

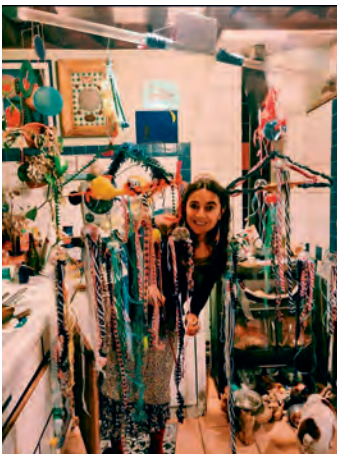
Valérie Dumont est une artiste plasticienne inclassable. Entre art brut, art singulier et art naïf, elle exprime sa sensibilité en peinture, en sculpture ou en créant des installations autour des thèmes comme le droit des femmes, l'inégalité entre les hommes et les femmes, la pollution, la surconsommation, la cause des migrants...

Elle réalise également des fresques dans des écoles, des centres sociaux ou pour des bailleurs de la région Ile-de-France.

Elle aime partager sa passion dans le cadre d'ateliers d'éveil artistique auprès d'un public très varié.

Dans cette exposition, Valérie Dumont nous plongera dans son univers poétique à travers ses tableaux, ses sculptures et autres installations "tout en récup". Elle nous racontera les femmes, la pollution et la nature. Elle nous emmènera dans ses cabanes en plastiques ou en canettes, elle investira tous les espaces du hall et des galeries de la Rotonde, pour déborder sur le parvis et capter l'attention des visiteurs.

Des rencontres et ateliers seront mis en place.





OPÉRA AU CINÉMA

La Rotonde

13 € / 10 € Carte CultureMoissy

DIM. 19 MAI 16H

LE ROYAL BALLET "LE LAC DES CYGNES"

de Tchaïkovski

Durée : 3h20 minutes

Deux entractes

La composition sensationnelle de Tchaïkovski s'associe à l'imagination évocatrice du chorégraphe Liam Scarlett et du designer John Macfarlane pour rehausser le drame de ce ballet classique de Marius Petipa et Lev Ivanov. *Le Lac des Cygnes* reste à ce jour l'une des œuvres de ballet classique les plus appréciées.



CONCERT

VEND. 31 MAI
20H

La Rotonde

Tarifs "Concerts de poche" : 10 € plein tarif, 6 € tarif réduit

L'ORCHESTRE DES CONCERTS DE POCHE

Emmener les œuvres symphoniques dans tous les territoires sans rien envier aux grandes formations orchestrales, tout en accompagnant les habitants pour leur première montée sur scène, voici le défi de ce petit orchestre qui sonne comme un grand !

Le brillant pianiste soliste Thomas Enhco se joint pour ce 9^e programme à ces inséparables 13 musiciens de haut niveau pour interpréter une pièce majeure du répertoire du piano : le concerto en sol de Ravel. Celui-ci est entouré de pièces symphoniques célèbres et captivantes du répertoire français et d'une création écrite par David Walter pour cet ensemble qu'il connaît si bien. Et c'est justement sous sa baguette magique que les cordes, les vents, les percussions impressionnent par leur cohésion, leur charme et leur enthousiasme. Et ce n'est pas tout, car la remarquable danseuse Oriane Vilmer magnifiera l'une des œuvres de son envoûtante chorégraphie ! Voilà qui promet une soirée inédite et d'exception !

**Réservations sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91**

David Walter, direction
Thomas Enhco, piano
Oriane Vilmer, danseuse

Composition de l'Orchestre :

Quatuor AKILONE, cordes :
Magdalēna Geka, violon
Elise De-Bendelac, violon
Perrine Guillemot, alto
Lucie Mercat, violoncelle

Quintette ArteCombo, vents :

Mayu Sato, flûte
Baptiste Gibier, hautbois
Romy Bischoff, clarinette
Frank Sibold, basson
Cyril Normand, cor
Jérémy Bruyère, contrebasse
Matthias Champon, trompette
Tristan Mauguin, trombone
Pierre-Olivier Schmitt, percussions



JEUDI 8 JUIN

19H

La Rotonde
Tarifs cinéma

"DE L'IMAGE À LA MUSIQUE" AVEC LE BIG BAND DE SÉNART

1^{re} partie :

Le Big Band de Sénart réunit une vingtaine de musiciens passionnés par le Jazz autour d'un répertoire mêlant tradition et métissages.

Pour ce concert, l'orchestre mettra en lumière les passerelles qui existent entre le monde du cinéma et celui du Jazz.

Les ateliers Jazz du conservatoire de Cesson Vert-Saint-Denis interpréteront des œuvres en lien avec l'univers de Charlie Parker.



2^e partie :

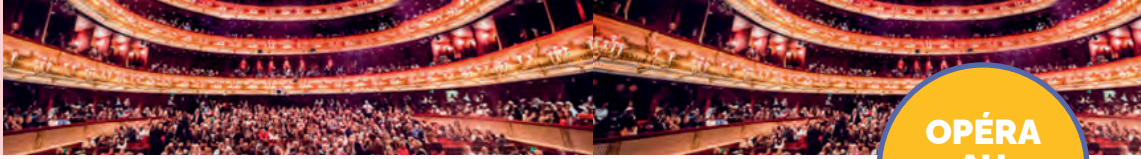
Projection du film "Bird" de Clint Eastwood
USA, 1988, 2h40, biopic, musical

Bird est une interprétation cinématographique de la vie de Charlie "Yardbird" Parker, jazzman visionnaire et musicien accompli qui éleva le saxophone à un niveau d'expression inédit.

Le film dépeint alternativement la jeunesse et la maturité de cet homme et de ce créateur de génie, sa carrière et ses drames personnels.

Charlie Parker fut une énigme. La puissance et la beauté de son style firent de lui un précurseur, mais sa vie privée fut un enfer. Ce film tente d'éclairer le penchant de Parker pour la drogue, l'alcool et les femmes, de comprendre la nature de sa passion pour Chan Richardson, la complexité de sa vision et, surtout, sa musique.





OPÉRA
AU
CINÉMA

OPÉRA AU CINÉMA

La Rotonde

13 € / 10 € Carte CultureMoissy

DIM. 9 JUIN 16H

"CARMEN"

de Bizet

Durée : 3h45 minutes

Un entracte

Chanté en français

La nouvelle production pétillante de Damiano Michieletto évoque toute la passion et la chaleur de la composition de Bizet, qui met en vedette la sensuelle Habanera de Carmen et la chanson entraînante de Toreador. Antonello Manacorda et Emmanuel Villaume dirigent un casting international passionnant avec Aigul Akhmetshina dans le rôle principal.

Avec **Aigul Akhmetshina, Piotr Beczala,**

Kostas Smoriginas, Blaise Malaba, Sarah Dufresne,

Olga Kulchynska, Gabrielė Kupšytė, Pierre Doyen,

Vincent Ordonneau, Grisha Martirosyan

Chef d'orchestre : **Antonello Manacorda**

Directeur musical : **Damiano Michieletto**



ACTIONS CULTURELLES

Afin de favoriser l'accès aux œuvres, des actions culturelles seront proposées aux établissements scolaires à la Rotonde et à la médialudothèque.

MAR. 10 OCT.

"LE PROBLÈME SPINOZA" : ET SI NOUS PARLIONS RADICALITÉS

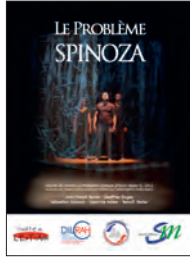
A partir de l'œuvre d'Irvin Yalom, *Le problème Spinoza* (éditions Le Livre de Poche), la compagnie de l'Estrade a créé une adaptation théâtrale qui met en jeu les 2 personnages dans leur radicalité propre, dans deux époques éloignées.

Le premier, Spinoza [1632 (Amsterdam), 1677 (La Haye)] a choisi le camp de la raison de manière radicale contre sa communauté religieuse et sera excommunié ; le second, Alfred Rosenberg [1893 (Estonie), 1946 (Nuremberg)], voue une haine irrépressible contre les Juifs qui menacent la grandeur de l'Allemagne et deviendra l'idéologue d'Hitler, sera pendu au procès de Nuremberg.

L'accompagnement des élèves se fera en deux temps :

- Le débat mouvant au cours duquel les élèves pourront expérimenter l'argumentation, la prise de position, le changement de point de vue, etc.
- La représentation théâtrale suivie d'un débat en présence des comédiens, d'une personne qualifiée dans le domaine de l'éducation spécialisée, ou un animateur de service jeunesse.

Une action proposée par la médialudothèque en partenariat avec la ville



SAM. 27 JANV.

LE CARNAVAL DES ANIMAUX AUX JO

**Orchestre Divertimento
en partenariat avec les conservatoires
de l'agglomération de Grand Paris Sud**

Dans la perspective du concert de l'Orchestre Divertimento, les élèves, encadrés par l'intervenant musical du conservatoire, travailleront autour des œuvres du répertoire de Camille Saint-Saëns qui seront interprétées.

JEUDI 2 FÉV. 10H ET 14H30

PARCOURS AUTOUR DU CONTE

**en collaboration avec la médiathèque, à partir
de "L'homme de fer" adapté des frères Grimm**

Le conte comme forme littéraire et comme objet culturel et social est un invariant de notre imaginaire et construit notre culture commune. A celui qui sait lire, il propose des clés de compréhension du monde, des sujets de réflexion, une "matière à grandir". Grandir n'est justement pas chose aisée, aussi le conte va-t-il proposer des histoires initiatiques et d'apprentissage, comme *L'homme de fer*, des frères Grimm.

Le metteur en scène Olivier Letellier s'est emparé du conte et propose une adaptation épurée, portée par le seul pouvoir du jeu.

En parallèle, les médiathécaires proposeront un atelier de découverte du conte.

16 AU 29 MARS

PARCOURS :
EN SORTANT DE L'ÉCOLE : PROJET
D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET
CULTUREL QUI ASSOCIE CINÉMA,
ARTS PLASTIQUES, MUSIQUE ET
POÉSIE

Dans le cadre de La semaine de la poésie

Nous proposons aux élèves de maternelle de s'éveiller à la poésie en nous appuyant sur la collection "En sortant de l'école" qui fête ses 10 ans en exposant quelques pépites

"En sortant de l'école" est une collection de courts métrages patrimoniaux et atypiques qui fait entendre et rend sensible la poésie française aux enfants.

Chaque saison associe, dans la liberté artistique la plus exigeante, 13 poèmes à l'univers graphique de 13 jeunes réalisatrices et réalisateurs tout juste sortis d'écoles d'animation françaises.

L'exposition anniversaire présente à la fois des éléments issus des films (décors, personnages...) et des éléments fabriqués en amont, pendant les phases de recherche (storyboards, esquisses, carnets de croquis...). L'exposition donnera à voir le rapport entre texte et l'image qui se joue dans l'adaptation d'un poème.



MAR. 28 MARS

"DESNONIMO"

de Louise Tossut

Spectacle musical pour les élèves des écoles maternelles d'après les poèmes de Robert Desnos

Voyage musical et poétique à partir des Chante-fables de Robert Desnos. Les compositions musicales sont éclectiques puisqu'elles sont aussi bien influencées par les musiques cubaines, africaines ou européennes. Les animaux sont illustrés par des instruments différents, un peu à l'image du Carnaval des animaux.



LA ROTONDE

Une salle de spectacle et un cinéma de proximité
en centre-ville, labellisé art-et-essai jeune public

Une salle de cinéma de qualité

- Une salle gradinée de 340 places
- Projecteur numérique
- Écran de 10 m
- Salle climatisée

Une programmation riche et variée

- Salle classée Art et Essai label jeune public
- 3 films par semaine et plus pendant les vacances scolaires.
- Des séances en semaine et le week-end
- Plus de 150 films par an
- Des films pour tous, enfants, grand public et cinéphiles
- Projection en VF et VOST
- Pas de publicité mais des courts métrages en avant séance

Une salle accessible à tous

- Parking gratuit
- Ascenseur
- Places PMR
- Système AD SME sur les films concernés

Les rendez-vous incontournables

- Ciné doudou : séance à partir de 3 ans.
1 fois par mois le dimanche matin à 11h
- Ciné goûter à chaque vacance scolaire
- Les Mardis ciné : séance dédié aux seniors avec tarif spécial
1 fois par mois le mardi à 14h30
- Eco festival du cinéma : une sélection de films et de débats
sur les questions environnementales en mars
- Les ciné-débats, ciné-rencontres autour de sujets d'actualité
- Concert ciné : un film musical suivi d'un concert
en partenariat avec les 18Marches
- Le Printemps et la fête du cinéma : le temps d'un week-end
en mars et en juillet, toutes les séances à 4 €

Des tarifs très abordables

(tarifs 2023 à titre indicatif)

- Des tarifs très abordables avec la carte CultureMoissy
- Carte CultureMoissy : 1 € (Moisséens) et 5 € (Extérieurs)
- Tarif plein : 6 €
- Tarif réduit : 5 € sur présentation d'un justificatif
- Tarif Carte CultureMoissy : 4,50 €, (re)chargeable : 45 € les 11 places (valable 1 an)
- Chéquier cinémas de proximité de Sénart : 5 places 23,50 € (valable à La Coupole de Combs-la-Ville et à l'Espace Prévert de Savigny-le-Temple)
- Groupe constitué (à partir de 10 personnes) : 3,50 €
- Ciné doudou : 3,50 €
- Confiserie et boissons : à petits prix



LE CINÉMA LA ROTONDE ADHÈRE AU PASS CULTURE pour les jeunes âgés de 18 ans (dotation de 300 euros pour tes loisirs culturels, renseignements sur pass.culture.fr) et pour les collèves et lycées.

LES 18 MARCHES



Concerts et répétitions

Avec une capacité d'accueil de 80 places, la salle comprend

- Une scène de 14 m² en angle
- Une régie son
- Une régie lumière
- Un bar à la carte variée

Les 18Marches ce sont aussi 2 studios de répétitions équipés mis à disposition des artistes 7/7 de 9h à 23h

- Contact studios : f.carbonaro@ville-moissycramayel.fr
 - Adresse : Ferme de Lugny – 77550 Moissy-Cramayel
- Les 18Marches adhèrent au PASS CULTURE (tarif 6 euros)

Venir à la Rotonde

- En voiture de Paris :
Porte de Bercy A4 en direction de Nancy - A104 Pontault-Combault Marne-la-Vallée
A5B Melun - Sortie 12a Moissy-Cramayel – Moissy Centre
- En voiture de Fontainebleau : N6 ou A5 direction Paris - Sortie 12a
- En transport en commun : RER D, arrêt "Moissy-Lieusaint" - Bus 22, arrêt "Place du 14 juillet 1789"



MOISSY
CRAMAYEL

